

## PLAMC – PROGRAMA DE LITERATURA, ARTES, MEMÓRIA E CINEMA DO CCS

### RELATÓRIO DE ATIVIDADES – 2016

**Coordenador:** Prof. Daniel Pinheiro Hernandez.

**Sede:** sala no 4º andar do prédio Afif Georges Farah, situado no *campus* Antonio Paulo Capanema de Souza do UNIFESO, localizado na Avenida Alberto Torres, nº 111, bairro do Alto, Teresópolis-RJ.

**Objetivos:** o PLAMC visa integrar a cultura às atividades acadêmicas. Tem, como principais objetivos, divulgar aspectos culturais, relativos às Ciências da Saúde, bem como incentivar e divulgar a produção literária e artística de estudantes, funcionários e professores do Centro de Ciências da Saúde. Além disso, desenvolve atividades para a obtenção, guarda e apresentação de itens (documentos, fotografias, mobiliário, equipamentos e outros), que contam a História dos cursos do CCS. Também, através de produções cinematográficas de curta e longa metragem, traz, à discussão, aspectos relativos às atividades desenvolvidas pelos componentes de cada área, no âmbito das Ciências da Saúde. Aplica, ainda, as atividades culturais citadas como elementos que ajudam na formação cultural, intelectual e na humanização dos processos educacionais e profissionais.

#### **Atividades idealizadas:**

**a) Literatura:** parceria com a Sociedade Brasileira de Médicos Escritores – SOBAMES; realização de oficinas literárias; realização de eventos e produção de publicações; instalação da SOBAMES-Teresópolis; reuniões literárias; realização de concurso literário anual.

**b) Artes:** realização de mostras e de concurso artístico (anual), nas seguintes categorias: música, desenhos, charges, esculturas, fotografias e pinturas, para incentivar a produção artística; promover o conagraçamento entre estudantes, funcionários e professores; projeção cultural do CCS-UNIFESO e para divulgação institucional.

**c) Memória:** obtenção, catalogação, guarda e apresentação de itens, como documentos, livros raros, fotografias, mobília, equipamentos, registros de participação em eventos, além de outros, e incentivar a criação, em cada curso, de seus Grupos de

História, nos moldes do Grupo de História da Medicina, já atuante há cinco anos, e também incentivar a realização de eventos correlatos e a pesquisa e produção de obras históricas relativas a cada curso. Tudo para preservar a memória Institucional e para contar a História de cada curso que compõe o Centro de Ciências da Saúde.

**d) Cinema:** apresentação, com debates, de obras cinematográficas que possibilitem a observação e a discussão de aspectos relativos à história, personagens, evolução, e funcionamento de áreas e especialidades, no âmbito do CCS.

Para tanto, as ações do PLAMC são organizadas segundo planejamentos e projetos semestrais, sempre com o apoio Institucional e com as necessárias parcerias, quer no interior da Instituição, quer fora dela.

Efetivamente implantado em 2016, o PLAMC iniciou sua atuação com atividades visando divulgar o programa, no âmbito dos cursos do CCS, e, gradativamente, outras serão implantadas, de modo a atingir a plenitude dos objetivos acima relacionados.

#### **Atividades desenvolvidas em 2016:**

12 de maio - Literatura - Encontro literário: apresentação dos participantes. Diferenças de estilo: poesia, conto, crônica, ensaio, relato de “causos”.

19 de maio - Memória - Encontro sobre o livro “50 Anos da FMT”: consolidação do material conseguido até o momento.

02 de junho - Literatura - Apresentação de trabalhos dos participantes.

09 de junho - Cinema - Exibição do filme “Ilha do Medo” e debate posterior.

16 de junho - Memória - Encontro sobre o livro “50 Anos da FMT”: encerramento de inscrições no grupo deste livro; avaliação das atividades; projeção para atividades futuras e definição de nova agenda de reuniões.

30 de junho - Literatura - Apresentação de trabalhos dos participantes. Discussão sobre concurso literário.

25 de agosto - Cinema - Exibição do filme “O Físico” e debate posterior.

01 de setembro - Literatura - Reunião literária: apresentação dos participantes.

08 de setembro - Cinema - Exibição do filme “Um estranho no ninho” e debate posterior. Parceria CINEMED IFMSA BRAZIL com o PLAMC.

03 de novembro - Literatura - Reunião literária: apresentação dos participantes.

10 de novembro - Artes - Palestra com debate posterior: “Doutores da Alegria”.

**Atividades complementares:** as ações do PLAMC procuram cumprir um projeto, elaborado semestralmente e apresentado à direção do CCS, buscando respeitar, tanto quanto possível, os períodos de avaliação, de modo a não sobrecarregar os participantes. Cada estudante assegura, em média, três horas complementares em cada atividade do PLAMC.

**Outras atuações do PLAMC:**

**A) Memória:** o programa atuou, ainda, através do seu coordenador, na obtenção de material para a exposição, realizada, em outubro de 2016, no *campus* FESO PRO ARTE, em comemoração aos 50 anos da FESO, e na elaboração do texto que relata a história dessa Instituição, constante da revista do Jubileu de Ouro da FESO.

**B) Biblioteca Histórica Miguel Couto:** um dos projetos em andamento, incluído no item “Memória”, trata da revitalização desse importante acervo. Trata-se de algo demorado, uma vez que envolve a restauração do local e do mobiliário, limpeza dos livros e transformação do recinto num polo cultural e de pesquisas históricas. Ressalte-se que a maioria dos livros ali armazenados pertenceram ao Dr. Miguel Couto, uma das figuras mais proeminentes da História da Medicina brasileira, e foram doados, à Faculdade de Medicina de Teresópolis, em 1972. Tal acervo conta com inúmeros livros raros, de grande importância histórica.