



MINUTOS DO SABER

Cartilha Transtorno
do Déficit de Atenção
com Hiperatividade
TDAH



Núcleo de apoio psicopedagógico e acessibilidade

Copyright© 2020

Direitos adquiridos para esta edição pela Editora UNIFESO

EDITORA UNIFESO

Comitê Executivo

Elaine Maria de Andrade Senra (Presidente)
João Cardoso de Castro (Coordenador Editorial)
Valter Luiz da Conceição Gonçalves

Conselho Editorial e Deliberativo

Ana Maria Gomes de Almeida
Edenise Silva Antas
Elaine Maria de Andrade Senra
João Cardoso de Castro
Mariana Beatriz Arcuri
Verônica dos Santos Albuquerque
Vivian Telles Paim

Assistente Editorial

Jessica Motta da Graça

Revisor

Anderson Marques Duarte

Formatação

Anderson Marques Duarte

F977 Fundação Educacional Serra dos Órgãos.
Centro Universitário Serra dos Órgãos.

Minutos do saber: cartilha transtorno do déficit de atenção com hiperatividade TDAH – Núcleo de Apoio Psicopedagógico e Acessibilidade/ Fundação Educacional Serra dos Órgãos, Centro Universitário Serra dos Órgãos. --- Teresópolis: UNIFESO, ©2020. [15]f.: il. - (Coleção Feso)

1. Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade. 2. Acessibilidade. I. Título.

CDD 616.8589

EDITORA UNIFESO

Avenida Alberto Torres, nº 111

Alto - Teresópolis - RJ - CEP: 25.964-004

Telefone: (21)2641-7184

E-mail: editora@unifeso.edu.br

Endereço Eletrônico: <http://www.unifeso.edu.br/editora/index.php>

CONSELHO DIRETOR

Antônio Luiz da Silva Laginestra

Presidente

Jorge Farah

Vice-Presidente

Luiz Fernando da Silva

Secretário

José Luiz da Rosa Ponte

Kival Simão Arbex

Paulo Cezar Wiertz Cordeiro

Wilson José Fernando Vianna Pedrosa

Vogais

Luis Eduardo Possidente Tostes

Diretor Geral

CENTRO UNIVERSITÁRIO SERRA DOS ÓRGÃOS – Unifeso

Antônio Luiz da Silva Laginestra

Chanceler

Verônica Santos Albuquerque

Reitora

Verônica Santos Albuquerque

Pró-Reitoria Acadêmica Interina

José Feres Abido de Miranda

Pró-Reitoria de Desenvolvimento Institucional

Elaine Maria de Andrade Senra

Diretora de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão

Edenise da Silva Antas

Diretora de Educação a Distância

Ana Maria Gomes de Almeida

Diretora do Centro de Ciências Humanas e Sociais

Mariana Beatriz Arcuri

Diretora do Centro de Ciências da Saúde

Vivian Telles Paim

Diretora do Centro de Ciências e Tecnologia

Michele Mendes Hiath Silva

Diretoria de Planejamento

Solange Soares Diaz Horta

Diretoria Administrativa

Rosane Rodrigues Costa

Diretoria Geral do Hospital das Clínicas de Teresópolis Costantino Ottaviano

Roberta Franco de Moura Monteiro

Diretoria do Centro Educacional Serra dos Órgãos

Equipe de produção

Aryane Gonçalves Dias Hodgson

Gabriela Moraes Gomes

Gicele Faissal de Carvalho

Luciana Domard

Maria Lúcia Rebello Marra Smolka

Rosália C. Furtado

Rosângela Pimentel Guimarães Crisostomo

Nathália Quintella Suarez Mouteira

Taise Argolo Sena

Coleção FESO

A **Coleção FESO**, desde 2004, tem sido o principal meio de difusão da produção acadêmica do Centro Universitário Serra dos Órgãos - UNIFESO, realizada a partir das atividades de ensino, pesquisa e extensão dos seus cursos de graduação e pós-graduação, assim como das suas unidades assistenciais e administrativas.

Primando pela qualidade dos produtos editorados e publicados, a Editora UNIFESO publica conteúdos relevantes nas mais diversas áreas do conhecimento através de um cuidadoso processo de revisão e diagramação.

É uma das mais importantes contribuições da Instituição para a sociedade, uma vez que a sua divulgação influencia na recondução de políticas e programas na esfera pública e privada, de forma a fomentar o desenvolvimento social da cidade e região. Todo esse processo fortalece o projeto de excelência do UNIFESO como Centro Universitário. Nossas publicações encontram-se subdivididas entre as seguintes categorias:

Série Teses: Contempla as pesquisas defendidas para obtenção do grau de “Doutor” em programas devidamente autorizados ou credenciados pela CAPES, publicadas em formato de livro.

Série Dissertações: Abarca as pesquisas defendidas para obtenção do grau de Mestre.

Série Pesquisas: Contempla artigos científicos, resenhas e resumos expandidos/textos completos. Estas produções são divulgadas em formato de livros (coletâneas), periódicos ou anais.

Série Especiais: Esta publicação contempla textos acadêmicos oriundos de processo de certificação de docentes como pós-doutores.

Série Produções Técnicas: Abrange produções técnicas advindas de trabalhos de docentes, discentes e funcionários técnico-administrativos sobre uma área específica do conhecimento que contemplem produtos ou serviços tecnológicos

(com ou sem registro de proteção intelectual); processos ou técnicas aplicados; cartas e mapas geográficos. As formas de divulgação destas produções podem ser em meios impressos ou digitais, no formato de cartilhas, POPs (Procedimento Operacional Padrão), relatórios técnicos ou científicos e catálogos.

Série Materiais Didáticos: Reúne os trabalhos produzidos pelos docentes e discentes com vinculação aos componentes curriculares previstos nos projetos pedagógicos dos cursos ofertados no UNIFESO.

Série Arte e Cultura: Abarca as produções artístico-culturais realizadas por docentes, técnicos-administrativos, estudantes, instrutores de cursos livres e artistas locais, assim como as produções desenvolvidas junto aos eventos do Centro Cultural FESO Pró-Arte (CCFP), podendo ser constituída por livros, partituras, roteiros de peças teatrais e filmes, catálogos etc.

Série Documentos: Engloba toda a produção de documentos institucionais da FESO e do UNIFESO.

A abrangência de uma iniciativa desta natureza é difícil de ser mensurada, mas é certo que fortalece ainda mais a relação entre a comunidade acadêmica e a sociedade. Trata-se, portanto, de um passo decisivo da Instituição no que diz respeito a compreensão sobre a importância da difusão de conhecimentos para a formação da sociedade que queremos: mais crítica, solidária e capaz de enfrentar as dificuldades que se apresentam.

Desejo a todos uma ótima leitura!

Elaine Maria de Andrade Senra

**Diretora de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão –
UNIFESO**

Apresentação

A inclusão de pessoas com deficiência no ensino superior é uma realidade cada vez mais presente em nosso país.

Esta cartilha tem como objetivo instrumentalizar o corpo docente e discente a respeito da diversidade na acessibilidade. Dessa forma, busca-se o melhor desenvolvimento acadêmico dos estudantes, e o auxílio aos professores disponibilizando informações e estratégias para acompanhar o estudante durante a sua trajetória.

A equipe do NAPPA está sempre à disposição para esclarecimentos e atendimentos.

Gicele Faissal de Carvalho

Acessibilidade

O Ministério da Educação, por meio da Política Nacional da Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva, preconiza inclusão como um paradigma educacional fundamentado na concepção de direitos humanos. Desta forma, busca-se considerar a igualdade e a diferença como valores indissociáveis contextualizando as circunstâncias históricas da produção da exclusão dentro e fora da escola, com vistas à mudança do antigo paradigma que segregava a pessoa com deficiência.

Considera-se pessoa com deficiência, de acordo com a Lei Brasileira de Inclusão ou Estatuto da Pessoa com Deficiência, Nº13.146/2015, aquela que tem impedimento em longo prazo de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, o qual, em interação com uma ou mais barreiras, pode obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade em igualdade de condições com as demais pessoas (BRASIL, 2015).

O que é TDAH?

O Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade (TDAH) é um transtorno neurobiológico, de causas genéticas, que aparece na infância e frequentemente acompanha o indivíduo por toda a sua vida.

Caracteriza-se por sintomas:

- *desatenção*
- *hiperatividade*
- *impulsividade*

Esse transtorno é reconhecido pela Organização Mundial de Saúde (OMS). Não existe nenhuma controvérsia sobre a existência do TDAH.

ATENÇÃO:

Nem toda pessoa agitada, desatenta ou impulsiva tem TDAH.

Este é um diagnóstico complexo e deve ser realizado por profissional especializado



DESATENÇÃO

Manifesta-se como:

- * Divagação em tarefas;
- * Falta de persistência;
- * Dificuldade de manter o foco;
- * Desorganização.



HIPERATIVIDADE

Manifesta-se como:

- * Atividade motora excessiva;
- o TEMPO TODO;
- * Remexer objetos;
- * Batucar;
- * Conversar em excesso.



IMPULSIVIDADE

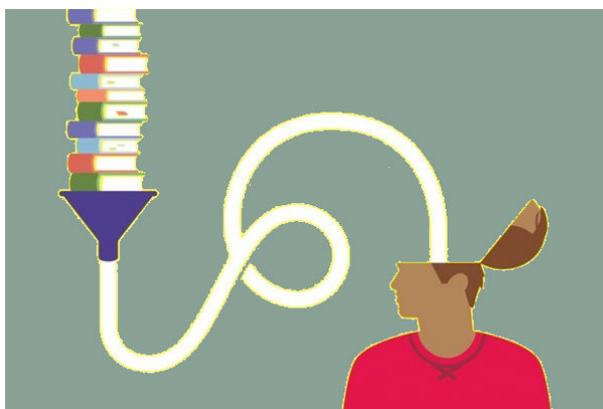
Manifesta-se como:

- * Ações precipitadas, inconsequentes que podem ocasionar dano à pessoa;
- * Intromissão social;
- * Tomada de decisões sem considerar as consequências a longo prazo.



Você já parou para pensar como

Tem gente que aprende mais rápido e outros com mais dificuldade, certo!? De onde vem essas diferenças individuais?



Quanto mais a curiosidade de cada um é incentivada, melhor é o aprendizado!

Como ajudar a esses estudantes?

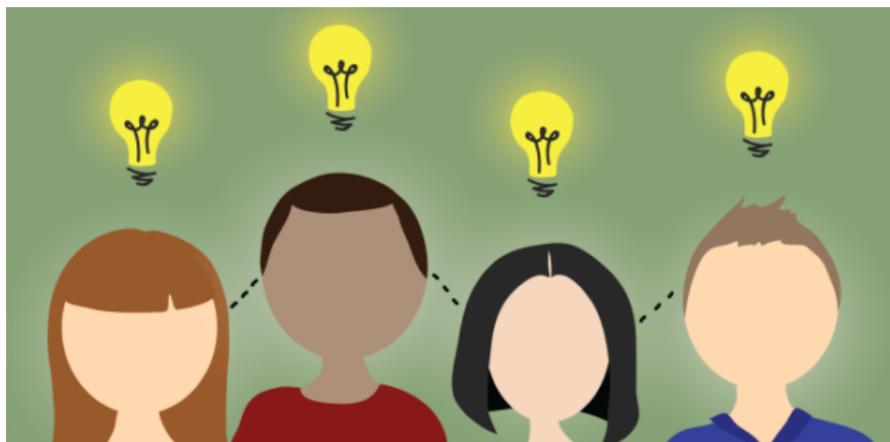
Sempre se informe sobre a alteração apresentada. Encontre parceiros e envolva-os nas atividades que você gostaria de propor. O NAPPA está à disposição de vocês para suporte e acolhimento.

10 em cada 100 pessoas têm um transtorno específico de aprendizagem

Os educadores são os principais
parceiros desses estudantes!

Se você o motivar, maior será a
probabilidade dele acreditar no imenso
potencial que tem!

Acredite no potencial do seu estudante!



Estratégias para Docentes

•De acordo com a ABDA

* **Estabeleça rotinas:**

Mantenha a sala de aula organizada e estruturada;

* **Estabeleça regras claras e objetivas:**

Formule junto aos estudantes quais as regras que podem ser utilizadas durante as aulas: pontualidade, cuidado com o material, participação, assiduidade, proatividade durante as aulas;

* **Sugerir lista de tarefas e prazos para cumpri-las:**

Estabelecer com o estudante que ele deverá anotar e seguir os avisos e informações relevantes;

* **Sentar na frente na sala de aula:**

Permitir que o estudantes sente na primeira fileira, auxiliando na inibição do comportamento desatento;

* **Não permitir o uso de celular e outros dispositivos eletrônicos:**

Para que a atenção seja mantida na atividade proposta

* **Apresentar os conteúdos mais complexos no início da aula:**

Propiciando melhor assimilação do conteúdo (por todos os estudantes), visto que no final da aula estão mais cansados;

Estratégias para Docentes

•De acordo com a ABDA

* **Faça Pausas regulares:**

Todos possuímos uma determinada capacidade de atenção. As pausas regulares permitem melhor concentração e compreensão. Ao invés de um intervalo longo a aula pode ser dividida em dois ou três blocos com intervalos menores.

Tenha uma relação mais próxima do estudantes com TDAH:

Pergunte e auxilie sobre dúvidas acadêmicas. Isto ajudará na assimilação de conceitos e favorecerá a atenção do aluno;

* **Esteja alerta e perceba o comportamento do estudante:**

Muitas vezes as mudanças comportamentais dos estudantes seguem um padrão;

* **Faça contato visual:**

Olhe nos olhos de cada estudante e chame-os pelo nome para atrair e captar a atenção;

* **Utilize recursos atrativos:**

Quiz interativo, mapas conceituais, pequenos vídeos informativos;

Estratégias para Docentes

•De acordo com a ABDA

* **Estimule a prática de esportes:**

Esportes coletivos são excelentes ferramentas para estimular a socialização, melhorar a autoestima, além de respeito às regras, seguir uma hierarquia de comando e de respeitar o professor.

O que mais pode ajudar?

- * Foco na motivação do estudantes;
- * Desenvolva atividades contextualizadas e significativas;
- * Tenha atitudes acolhedoras;
- * Aumente a participação ativa do estudante na classe;
- * Não exponha seu estudante com dificuldade;
- * Estimule a autoestima do estudante

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SILVA, Katia Beatriz Corrêa e; CABRAL, Sérgio Bourbon. Transtorno do déficit de atenção com hiperatividade. Disponível em < <https://tdah.org.br/wpcontent/uploads/site/pdf/cartilha%20ABDA.final%2032pg%20otm.pdf>>. Acesso em 29 abr. 2019.

TEIXEIRA, Gustavo. Desatentos e hiperativos: manual para alunos, pais e professores. 3. ed. Rio de Janeiro: BestSeller, 2015.

Cartilha de Aprendizagem. Transtorno de Déficit de Atenção/Hiperatividade (TDAH). Disponível em <www.pearsonclinical.com.br/cartilhadeaprendizagem > Acesso em 29 abr. 2019